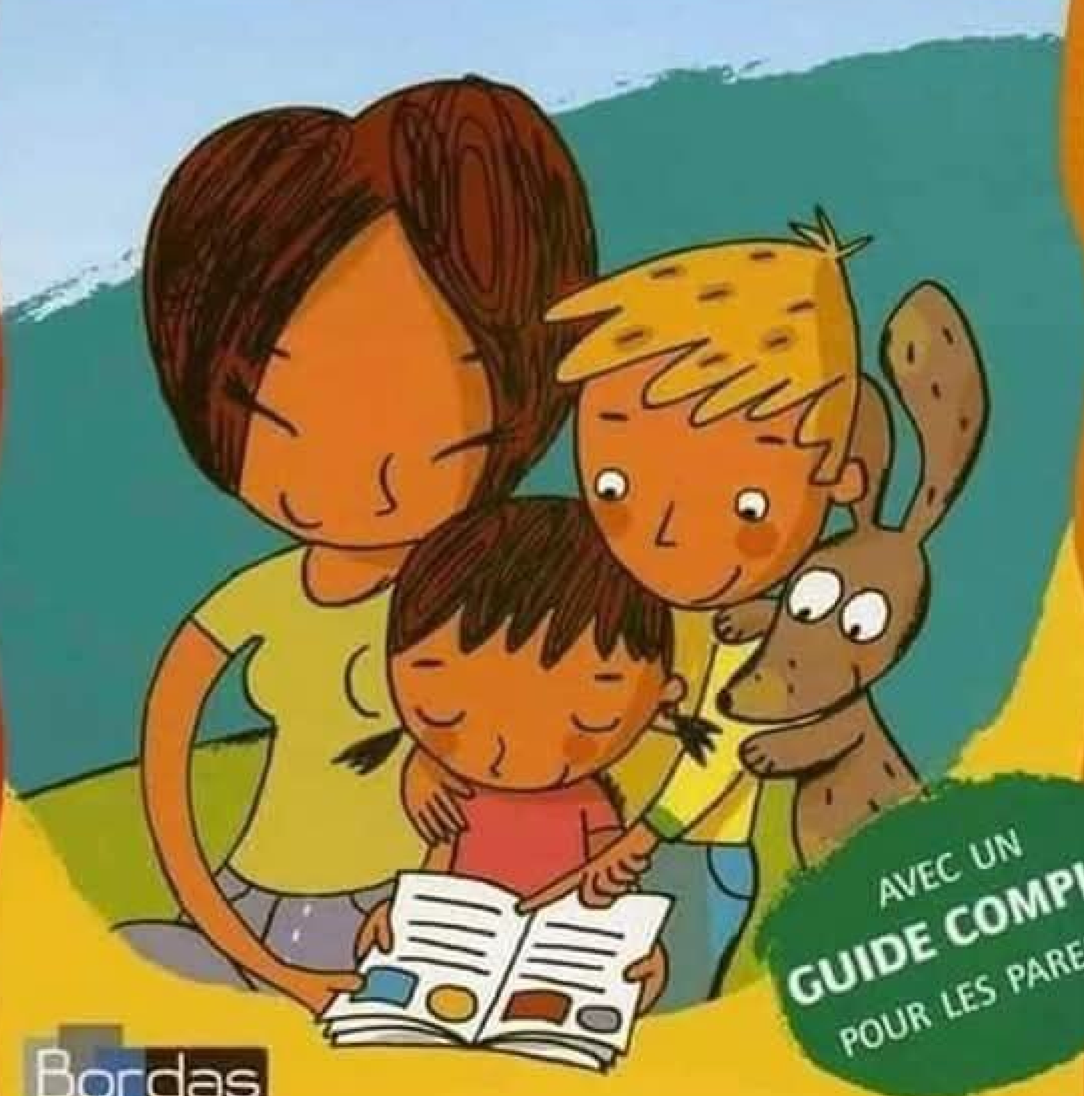
Pour un apprentissage réussi de la lecture à la maison

MARIE-CHRISTINE OLIVIER

Méthode de lecture
pour tous les enfants

DE 5 À 7 ANS

MÉTHODE SYLLABIQUE
CONFORME AUX NOUVELLES DIRECTIVES



AVEC UN **GUIDE COMPLET** POUR LES PARENTS

Bordas

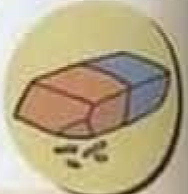
Cherche les mots avec ***le son "g"***...

... puis regarde bien les lettres.

G g g

gomme

gomme



Le son "g" s'écrit avec g devant a, o, u. / Repérer la particularité du gu devant e, i, y.

goût	gou tte	gui
gant	go é land	gui de
gâ té	ga le rie	ba gue
ga lop	lé gu me	man gue
ga mme	fi gu re	fa ti gue

lire le guide / le gag rigolo

Ga é tan ti re sou vent la lan gue.
J'é cou te a tten ti ve ment la gui ta re.
L'ou ra gan sou lè ve la va gue.
Le bou le do gue dé vo re sa pâ tée.
Guy est gué ri.
Ga re à la guê pe !
« A ga the, as- tu goû té la fi gue sè che ?
– Oui, et je me ré ga le. »

Gare à la guêpe !

g a – ga
g o – go
g u – gu
g ou – gou
g an – gan
gu e – gue
gu i – gui
gu é – gué

Cherche les mots avec ***le son "ch"***...

... puis regarde bien les lettres.

ch *ch*

chat

chat

Remarquer qu'il faut deux consonnes (**c** et **h**) pour faire "**ch**" et que l'on n'entend ni le "**c**" ni le "**h**". Repérer la virgule qui permet de reprendre son souffle sans baisser la voix et de mieux comprendre le sens de la phrase ; les trois points indiquent qu'il faut marquer une pause.

ru che	bê che	cha ra de
ri che	bou che rie	cho co lat
ni che	ma chi ne	che mi née
ché rie	pé ni che	che ve lu re
mè che	a ffi che	pa ra chu te

une canne à pêche solide / chiche !

Le chi ot se lè che la pa tte.

Mi chè le a dé chi ré la po che de sa ro be.

Le sa me di, Pa pi va à la cha sse.

A ssis sous le chê ne, Ni no pê che.

Chut... é cou te le cou cou :
Cou cou ! Cou cou ! Cou cou !

Chut ... ! écoute le coucou.

ch | a — *cha*

ch | e — *che*

ch | o — *cho*

ch | u — *chu*

ch | é — *ché*

ch | è — *chè*

ch | ê — *chê*

ch | ou — *chou*

Cherche les mots avec ***le son "b"***...

... puis regarde bien les lettres.

B b b

bulle

bulle

Repérer que b a le ventre en avant et faire repasser la lettre avec le doigt.
Pour le sigle B.D., remarquer que l'on épèle les lettres séparées par un point. / Lire le dialogue à deux voix en le jouant (mettre le ton, alterner les rôles).

bas	bê te	ba na ne
bo a	bo sse	ca ba ne
bou ée	ro bot	la va bo
bou le	cu be	i mmo bi le
ba lle	tu be	

le bout de la route / rébus

Bé bé tè te sa té ti ne.
La ro be de Bé a n'est pas bou to nnée.
Pa pa ti re à la ca ra bi ne.
La boue a sa li ta bo tte.
La ca bi ne du na vi re a é té dé co rée.
« Où est ma B.D. ?
– Là, à cô té de la té lé. »

« Où est ma B.D. ?
– Là, à côté de la télé. »

b · a
ba
b · i
bi
b · o
bo
b · u
bu
b · é
bé
b · ê
bê
b · è
bè
b · ou
bou

Cherche les mots avec ***le son "ou"***... ... puis regarde bien les lettres.

ou ou

hibou

hibou

l ou
lou

*Remarquer qu'il faut deux voyelles (**o** et **u**) pour faire "**ou**" et que l'on n'entend ni le "**o**" ni le "**u**".*
Préciser que le h de hibou ne s'entend pas : il est muet comme celui de hourra.

r ou
rou

pou	cou de	mou le
roue	rou te	mou sse
vous	sou pe	pou pée
toux	fou le	cou tu re
coup	de ssous	sou cou pe

n ou
nou

t ou
tou

la petite poule rousse / hourra !

c ou
cou

Le dou dou de Ma nou est tout sa le.
A ma dou s'est sa vo nné le cou.
Fa tou n'a pas vou lu sou ri re.
La pe lo te rou le sous le ca na pé.
Le loup a ffa mé dé vo re u ne sou ris.
Do nne- nous du co ca- co la.
Où fi les- tu si vi te ?

m ou
mou

d ou
dou

f ou
fou

Où files-tu si vite ?

Cherche les mots avec ***le son "an"***...

... puis regarde bien les lettres.

an *an*

fantôme

fantôme

*Remarquer qu'il faut **d'abord** une voyelle (**a**), **puis** une consonne (**n**) pour faire **"an"** et que l'on n'entend ni le **"a"** ni le **"n"**. / Repérer la particularité du **m** au lieu du **n** en faisant identifier la lettre qui suit chaque cas (m, b ou p). / Prononcer le mot cow-boy.*

r | an — *ran*

p | an — *pan*

n | an — *nan*

t | an — *tan*

c | an — *can*

ch | an — *chan*

s | an — *san*

j | an — *jan*

chant	vo lant	jam be
rang	fan fa re	bam bou
dan se	pé li can	camp
ban dit	an ti lo pe	lam pe
ma man	man da ri ne	vam pi re

le manche de la bêche / tant pis !

Tu as mis le pull sans man ches.
Di man che, Fan fan fe ra u ne ba la de.
Jean re cu le de vant le mé chant o rang- ou tan.
Le faon est le pe tit de la bi che.
Le cow- boy joue du ban jo.
Tout l'é té, je cam pe dans le champ de ma tan te.
Bo nne a nnée ! Bo nne san té !

Bonne année ! Bonne santé !

Cherche les mots avec ***le son "an"***...

... puis regarde bien les lettres.

an *an*

fantôme

fantôme

r · an — *ran*

p · an — *pan*

n · an — *nan*

t · an — *tan*

c · an — *can*

ch · an — *chan*

s · an — *san*

j · an — *jan*

*Remarquer qu'il faut **d'abord** une voyelle (**a**), **puis** une consonne (**n**) pour faire **"an"** et que l'on n'entend ni le **"a"** ni le **"n"**. / Repérer la particularité du **m** au lieu du **n** en faisant identifier la lettre qui suit chaque cas (m, b ou p). / Prononcer le mot cow-boy.*

chant	vo lant	jam be
rang	fan fa re	bam bou
dan se	pé li can	camp
ban dit	an ti lo pe	lam pe
ma man	man da ri ne	vam pi re

le manche de la bêche / tant pis !

Tu as mis le pull sans man ches.

Di man che, Fan fan fe ra u ne ba la de.

Jean re cu le de vant le mé chant o rang- ou tan.

Le faon est le pe tit de la bi che.

Le cow- boy joue du ban jo.

Tout l'é té, je cam pe dans le champ de ma tan te.

Bo nne a nnée ! Bo nne san té !

Bonne année ! Bonne santé !

Cherche les mots avec **le son "s"**...

... puis regarde bien les lettres.

S *s* s

salade

salade

Prononcer la consonne "s" en la faisant siffler. / Repérer la particularité des deux s en faisant identifier la voyelle devant et après les deux s (les cas sont soulignés).
Remarquer l'exclamation salut ! et faire lire avec l'intonation.

sa le	sé rie	a ssis
sa lé	so le	ta sse
sa li	so li de	ti ssu
sa li ve	sa me di	pa ssé
so nne rie	sa vo nné	de ssus

la vidéo de la petite sirène

Ne te sa lis pas.

Va vi te à la pâ ti sse rie.

La mè re de Sa mi la ve la sa la de.

« Sa lut ! » dit So lè ne à sa ca ma ra de.

« Salut ! » dit Solène à sa camarade.

s a — *sa*

s e — *se*

s i — *si*

s o — *so*

s u — *su*

s é — *sé*

s è — *sè*

s ê — *sê*

Cherche les mots [illegible], puis regarde bien les lettres.
avec ***le son "v"***..

V *v* v

vélo

vélo

v | a — *va*

v | e — *ve*

v | i — *vi*

v | o — *vo*

v | u — *vu*

v | é — *vé*

v | è — *vè*

v | ê — *vê*

Repérer que le son "v" se prononce lèvres entrouvertes. / Remarquer la question avec le tiret du sujet inversé et le point d'interrogation. Faire mettre le ton en la lisant : monter la voix.

vie	ca ve	na vi re
vos	rê ve	lo co mo ti ve
vi lle	vi dé o	vi ta mi ne

le numéro favori de Maéva

Pa pi n'a pas vi dé la cu ve.

La da me vé ri fie la vue de l'é lè ve.

Va lè re a vu u ne vi pè re à cô té de la vi lla.

Vas- tu di re la vé ri té ?

Vas-tu dire la vérité ?

Cherche les mots 1 PDF avec **le son "m"**...

... puis regarde bien les lettres.

M m m

mamie

mamie

*Pour faire la différence avec **n**, étudié p. 13, repérer le tracé de la lettre **m** avec ses deux ponts et le son produit avec la bouche les lèvres en avant. / La consigne donnée : « Copie... » permet d'aborder la ponctuation, en particulier les deux points annonçant une explication.*

mu le	mi me	to ma te
mi lle	ma re	nu mé ro
mo lle	po mme	ma te las

m · a — *ma*

m · e — *me*

m · i — *mi*

m · o — *mo*

m · u — *mu*

m · é — *mé*

ma moto / une mûre / une minute

Ma rie est u ne a mie.

Le pi ra te a ra me né u ne ma lle.

Co pie le mot : mé té o.

Copie le mot : météo.

Cherche les mot[s] ... puis regarde bien les lettres.
avec **le son "a"**

1 PDF

A ɑ a

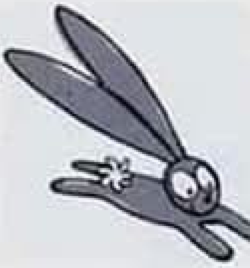
avion

avion

L'enfant doit regarder l'illustration avant de dire le mot en pointant du doigt la lettre étudiée.
Faire remarquer que dans certains mots, a s'écrit avec un accent circonflexe (âne) ou un accent grave (à).

chat

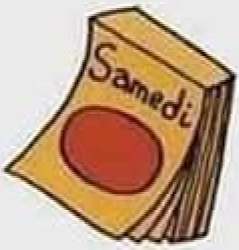
âne



lapin

vache

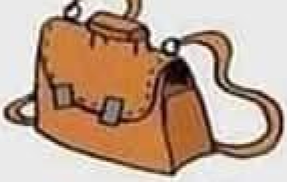
canard



samedi

girafe

caméra



cartable

ananas

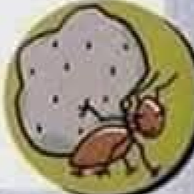
Cherche les mots
avec ***le son "i"***...

... puis regarde bien les lettres.

I *i* i

fourmi

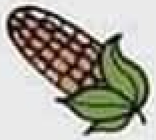
fourmi



L'enfant doit regarder l'illustration avant de dire le mot en pointant du doigt la lettre étudiée.
Remarquer que dans certains mots, I s'écrit avec un accent circonflexe (île) ou un tréma (maïs).

lit

île

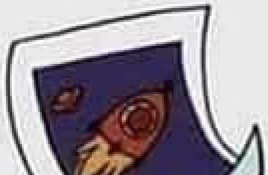


maïs

midi

tigre

bougie



image

igloo

souris

piscine

Cherche les mots
avec ***le son "u"***...

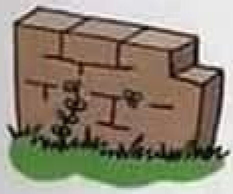
... bien les lettres.

U *u* u

fusée

fusée

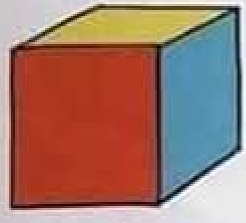
L'enfant doit regarder l'illustration avant de dire le mot en pointant du doigt la lettre étudiée.
Remarquer que dans certains mots, u s'écrit avec un accent circonflexe (flûte).



mur

ruche

nuage



cube

flûte

voiture

lunettes

bulle

fumée

parachute

Cherche les mots
avec ***le son "o"***...

1 PDF … e bien les lettres.

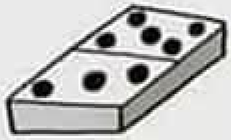
O o o

moto

moto

*L'enfant doit regarder l'illustration avant de dire le mot en pointant du doigt la lettre étudiée. Remarquer que dans certains mots, **o** s'écrit avec un accent circonflexe (fantôme). / Dans certaines régions, **le son "o"** se prononce plutôt comme dans moto ou comme dans cloche.*

vélo

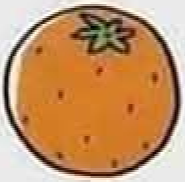


domino

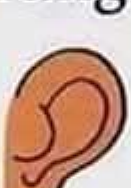
cloche

photo

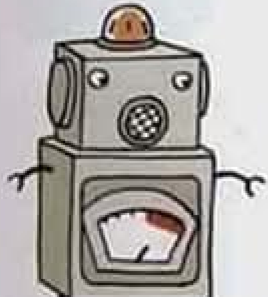
fantôme



orange



oreille



robot

coq

parasol

Cherche les mots
avec **le son "r"**...

1 PDF

bien les lettres.

R r r

rat

rat

À partir de cette page, l'enfant peut lire tout ce qui lui est proposé pour l'étude de chaque nouveau son.
Ne pas hésiter à faire un petit retour en arrière si nécessaire.

ra re	rô le	li re
rue	ri re	a ra

r a
ra

r e
re

r i
ri

r o
ro

r u
ru

r é
ré

la rue / le rôle

Léa rit.

Léo a relu.

Lio a râlé.

Lio a râlé.

Cherche les mots
avec **le son "é"**...

... puis regarde bien les lettres.

É *é* é

épée

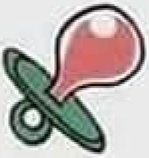
épée

Insister sur le sens de l'accent aigu. Le faire repasser avec le doigt (é) en prononçant "é".
On ne lit pas les lettres finales (lettres muettes) de certains mots. Dans ce livre, elles sont écrites en bleu. Toutefois, elles sont utiles pour repérer le genre féminin, le pluriel ou la famille du mot.

dé

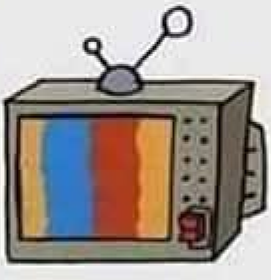
bébé

étoile



tétine

clé



télévision

cheminée

carré

poupée

éléphant

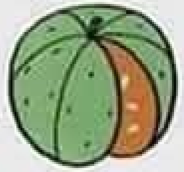
Cherche les mot ... puis regarde bien les lettres.
avec **le son "e"**.

E *e* e

requin

requin

Placé à la fin du mot, e n'est généralement pas prononcé de manière appuyée. Remarquer qu'avec un accent, la lettre e ne se prononce plus "e" (téléphone).

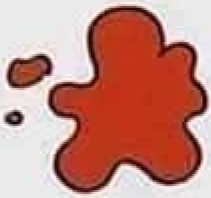


melon

genou

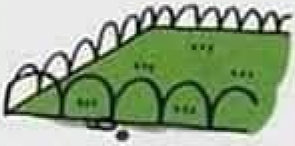
grenouille

cheval

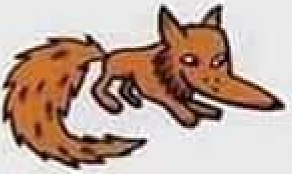


rouge

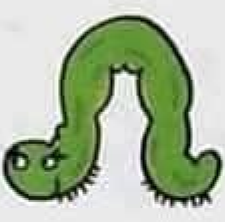
pelote



pelouse



renard



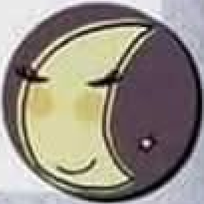
chenille

téléphone

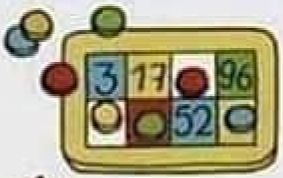
Cherche les mot… 1 PDF … puis regarde bien les lettres.
avec **le son "l"**, …

L ℓ l

lune
lune



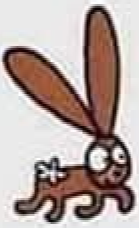
Le domino permet de visualiser la construction de la syllabe abordée avec l'étude du "l". Elle est matérialisée par un espace dans la lecture. / L'enfant peut lire avec les acquis précédents ce qui est proposé après les mots illustrés. / Repérer le l'.

loto 

pile

livre

allumette

lapin 

chocolat

l	a
l	e
l	i
l	o
l	u
l	é

la
le
li
lo
lu
lé

le lit / le lilas / l'île

Lo la lit.

Léo a lu.

Léo a lu.

Cherche les mots … puis regarde bien les lettres.
avec **le son "p"**.

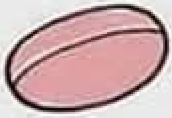
P *p* p

pompier

pompier

Afin de prévenir l'éventuelle confusion entre ***"p"*** *et* ***"b"****, suivre le tracé du* ***p*** *avec le doigt et faire prononcer avec la paume de la main contre la bouche pour ressentir le souffle. / Présenter est en disant qu'il se prononce toujours* ***"è"****. / Remarquer que les doubles lettres ne changent pas le son.*

pot	pu re	pull
pie	po li	pa pa
pâ le	pi le	pi lu le



p | a — *pa*

p | e — *pe*

p | i — *pi*

p | o — *po*

p | u — *pu*

p | é — *pé*

le pas / Papi

Pa pa li ra.

Pa pi ré pa re le pot.

Pa o la est po lie.

Paola est polie.

Cherche les mots
avec ***le son "n"***...

bien les lettres.

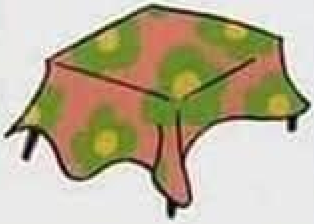
N n n

nid

nid

*Pour prévenir l'éventuelle confusion entre **n** et **m**, repérer qu'il faut un pont pour tracer **n** et que le son produit vient du nez. / Remarquer que les doubles lettres ne changent pas le son.*

nue	u ni	u ne
â ne	a nnée	na ppe



l'âne / une année

Léo a u ne é pée.

La lu ne ne rit pas.

A li ne n'a pas ri.

Aline n'a pas ri.

n a — *na*

n e — *ne*

n i — *ni*

n o — *no*

n u — *nu*

n é — *né*

Cherche les mots … puis regarde bien les lettres.
avec ***le son "t"***…

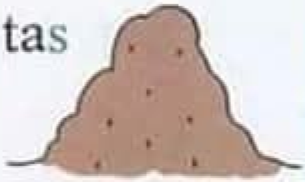
T *t* t

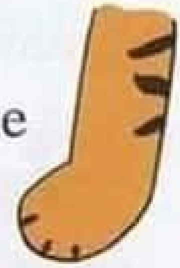
t**é**t**i**ne

tétine

Le son produit nécessite de pousser la langue vers les dents ; en prendre conscience aide à la mémorisation. / Remarquer que la lettre t peut être doublée. / Pour que la liaison – matérialisée par un lien rouge ‿ – soit bien comprise, faire dire à haute voix le groupe de mots comme dans le langage courant.

tas	pa ta te	tu li pe
ta pis	pa tte	pi lo te
pâ té	pi ra te	pe lo te





le loto / l'été / ta tirelire

A ni ta est pe ti te.

Ti na a u ne na tte.

Tu as ta pé le pe tit‿â ne.

Tu as tapé le petit‿âne.

t | a — *ta*

t | e — *te*

t | i — *ti*

t | o — *to*

t | u — *tu*

t | é — *té*

Cherche les mots avec ***le son "k"***... ... en les lettres.

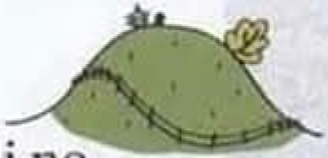
C c c

carotte

carotte

*Seul le son "**k**" est abordé avec la lettre c, le son "**s**" sera étudié p. 37. / Remarquer la présence du h muet dans le mot Catherine en soulignant que ce n'est pas fréquent. / Préciser l'importance du tiret dans le mot coca-cola.*

co lis	ca not	co co tte
ca ne	ca na pé	co ca- co la
ca rré	cu lo tte	co lli ne



le côté / la colle / la colonie

Ca the ri ne a u ne ca pe.

Co ra lie est à l'é co le.

Pa ris est u ne ca pi ta le.

Paris est une capitale.

c a
ca

c o
co

c u
cu

Cherche les mots
avec ***le son "d"***...

... bien les lettres.

D d d

domino

domino

*Pour prévenir l'éventuelle confusion entre **d** et **b**, repérer que **d** a une bosse dans le dos.*
Le dialogue est abordé : remarquer la disposition du texte avec les deux points et les guillemets.

dé

dos

di re

du re

mo de

dé mo li

po mma de

ra pi de

ma la die

midi / de la limonade

Tu as une idée.

La dame m'a dit :
« Dédé est timide. »

Donne une datte à Ludo.

Donne une datte à Ludo.

d | a — *da*

d | e — *de*

d | i — *di*

d | o — *do*

d | u — *du*

d | é — *dé*

a, e, i, o, u...

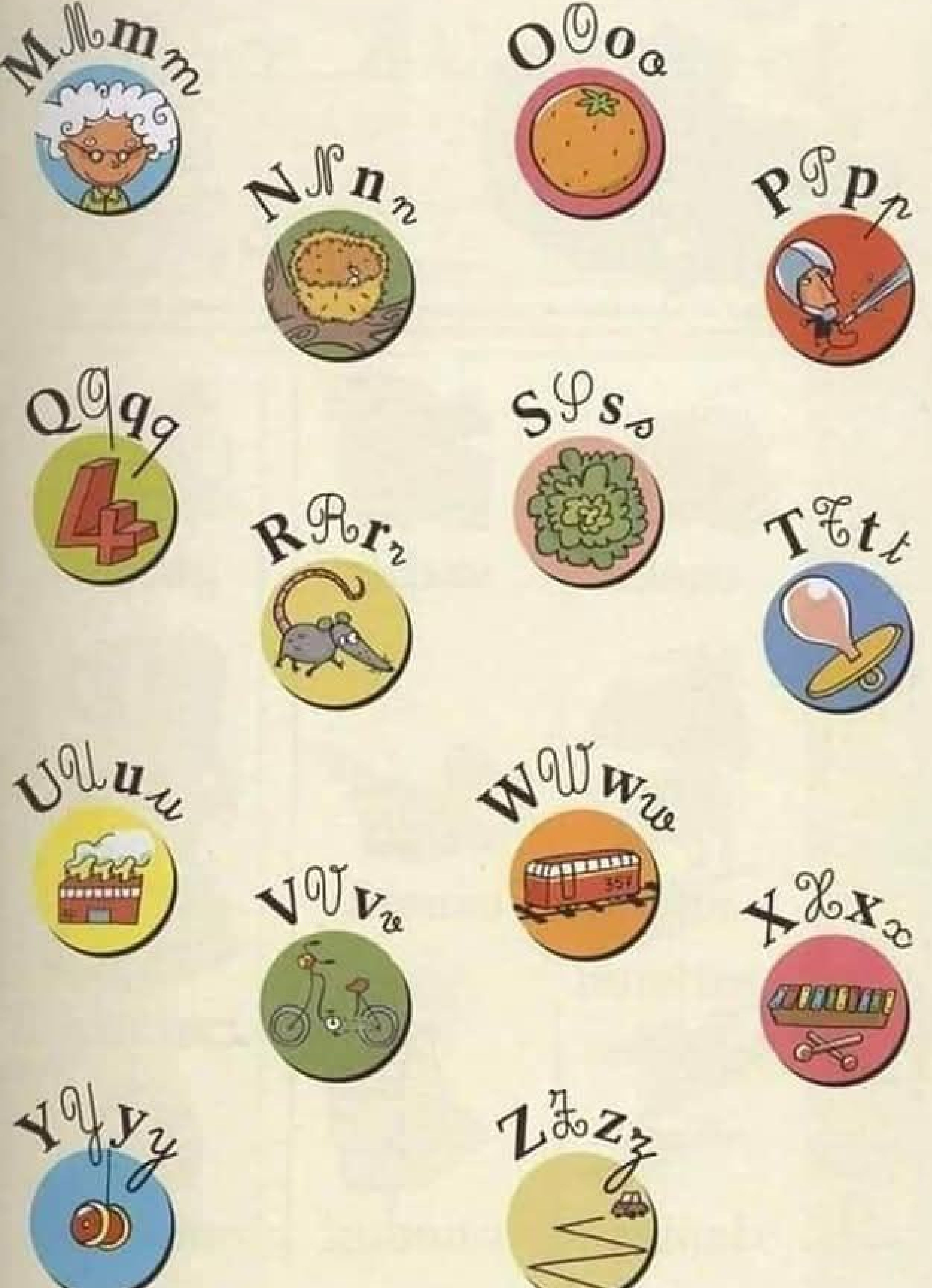
A, e, i, o, u
As-tu vu l'âne têtu ?

A, e, i, o
As-tu vu le rodéo ?

A, e, i
As-tu vu Élodie ?

A, e, i, o, u
As-tu vu ?

A, e, i
L'âne têtu, le rodéo, Élodie
Samedi à midi à Paris ?


M M m m
N N n n
O O o o
P P p p
Q Q q q
R R r r
S S s s
T T t t
U U u u
V V v v
W W w w
X X x x
Y Y y y
Z Z z z